

Elisa Cipriani

+39 3454587236
elisacipriani10@gmail.com

Portfolio: www.elisacipriani.it
[Behance](#)
[Linkedin](#)



Motion & Graphic Designer con un profilo ibrido che unisce **design visivo, animazione 2D, produzione multimediale e coordinamento operativo.**

Da oltre **due anni e mezzo** ricopro il ruolo di **coordinatrice e responsabile del team audiovisivo**, occupandomi della **pianificazione, gestione e direzione artistica** di progetti multimediali e **della produzione di contenuti grafici e animazioni per eventi, installazioni e ambienti digitali.** Esperienza nella **realizzazione di soluzioni visive e narrative** che integrano **creatività, tecnologia e storytelling**, in collaborazione con team multidisciplinari.

Esperienza Lavorativa

2018 - Presente

ETT S.p.A.

• 2023 - Presente

Responsabile area video | Graphic & Motion Designer

Responsabile della gestione e direzione artistica del team audiovisivo per progetti multimediali, installazioni e ambienti digitali.

Principali attività:

- Pianificazione dei task e organizzazione delle attività del team
- Gestione dei flussi di lavoro e delle tempistiche di produzione
- Supervisione della direzione artistica e della coerenza visiva dei contenuti
- Ideazione e sviluppo di concept visivi e storytelling
- Produzione di contenuti grafici, motion e animazioni 2D
- Coordinamento e collaborazione con team multidisciplinari (architetti, designer, sviluppatori, tecnici AV)
- Gestione cliente e coordinamento di progetto
- Preventivazione, supporto a bandi e gare
- Supporto in fase di allestimento e installazione in Italia e all'estero

• 2018 - 2023

Graphic & Motion Designer

Principali attività:

- Grafica tradizionale: ideazione e realizzazione di materiali per allestimenti museali, mostre e comunicazione visiva (pannelli, didascalie, segnaletica e supporti promozionali).
- Grafica digitale: sviluppo di contenuti grafici e interfacce per applicazioni, tavoli touch e supporti multimediali dedicati alla fruizione museale.
- Motion design: progettazione e produzione di video animati e contenuti audiovisivi per installazioni, proiezioni e dispositivi multimediali.

2017

My Preppy Kids - Graphic Designer

Creazione contenuti grafici e branding del progetto

GIMFIVE (catena di palestre) - Graphic Designer

Ideazione del marchio e materiali grafici per sedi in Italia e all'estero

2014 - 2016

Tigullio Liquori Rapallo - Graphic Designer

Progettazione grafica e materiali promozionali

Esperienze Stagionali:

Estate 2016/2017

Hotel Cenobio dei Dogi, Camogli - Cameriera matrimoni,

Estate 2015

Hotel Bristol **S, Rapallo** - Cameriera matrimoni

Giugno-Ottobre 2014

Enoteca Cantine d'Italia, Rapallo - Apprendista barista

Istruzione

2015 / 30 Novembre 2017

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

Laurea magistrale in Nuove Tecnologie per l'Arte, Cinema e Video Voto 110/110

2012 / Settembre 2015

Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova

Laurea triennale in Progettazione Artistica per l'Impresa Graphic Design

Ottobre 2013 / Dicembre 2013

Corso monografico "Fotografare la Scena"

2006/2007-2011/2012

Diploma Liceo Artistico Klee-Barabino di Genova, indirizzo sperimentale grafico visivo

Skill

Adobe Creative Suite (After Effects, Photoshop, Illustrator, Premiere, XD) • Runaway • Motion Design & Animazione 2D • Storytelling visivo • UX/UI • Interfacce digitali • Tablet & touch design • contenuti per app • Cinema 4D base • Direzione artistica • Gestione progetti con team multidisciplinari • Coordinamento clienti • Supporto allestimenti •

Principali Progetti

App Museo Cenacolo Vinciano, Memoriale Morandi, Parco archeologico di Selinunte, Ocean Race, MEI-Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana, Luzzati Experience, Galleria Giannoni, Crespi d'Adda, Mia avella, Casa Dante, Intesa San Paolo - Area X, Il tempio del Brunello, Eroica, Casa museo Pirandello Agrigento, MIA Avella, Castello dei conti di Acerra, ARS Excavandi, Amaro Lucano, Ayrton Senna - l'anima oltre i limiti, Museo San Gennaro, Guide Musei in Comune - App Musei Civici, 100 anni Giglio Bagnara, Eni, Parco Nazionale della storia dell'uomo, Piazza Armerina, La regina degli abissi - Giuliana,

Lingue

Curiosità e apertura culturale, sviluppate anche attraverso viaggi personali, spesso in solitaria

Italiano - Madrelingua
Inglese - Medio
Spagnolo - Medio